



FICHA TECNICA

P. PARA MUEBLES DE JARDÍN

Descripción	Pintura con un moderno acabado exterior liso mate para maderas de jardín.																	
Propiedades	* Pintura mate para maderas de jardín. * Acabado liso mate en 7 colores tendencia ideales para muebles de jardín o terraza * Resistente al moho y a las algas * Protección duradera. * Fácil de limpiar. * Resistente al agua																	
Consejo Bruguer	Recomendamos siempre, y antes de realizar todo el volumen de trabajo previsto, la realización de una prueba previa en una zona pequeña y discreta del mueble o del objeto de decoración a renovar, con la finalidad de confirmar que el aspecto decorativo final conseguido es de su agrado.																	
Usos	Exterior																	
Colores y Formatos	Formatos: 0,75L																	
Características técnicas	Composición <table><tr><td>Pigmentos</td><td>Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados</td></tr><tr><td>Disolvente</td><td>Agua.</td></tr><tr><td>Aspecto</td><td>Mate Liso</td></tr><tr><td>Densidad</td><td>1,20 – 1,30 g/cm³ según color</td></tr><tr><td>Secado a 23°C</td><td>1 hora</td></tr><tr><td>Repintado a 23°C</td><td>Secado total después de 4 horas Después de 4 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.</td></tr><tr><td>Rendimiento teórico</td><td>14 m²/litro y por mano</td></tr><tr><td>Valor COV</td><td>Valor límite en UE para este producto (cat. A/d): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 129 g/l COV.</td></tr></table>		Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados	Disolvente	Agua.	Aspecto	Mate Liso	Densidad	1,20 – 1,30 g/cm³ según color	Secado a 23°C	1 hora	Repintado a 23°C	Secado total después de 4 horas Después de 4 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.	Rendimiento teórico	14 m²/litro y por mano	Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/d): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 129 g/l COV.
Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados																	
Disolvente	Agua.																	
Aspecto	Mate Liso																	
Densidad	1,20 – 1,30 g/cm³ según color																	
Secado a 23°C	1 hora																	
Repintado a 23°C	Secado total después de 4 horas Después de 4 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.																	
Rendimiento teórico	14 m²/litro y por mano																	
Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/d): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 129 g/l COV.																	
Modo de empleo	Condición de aplicación <table><tr><td>Útiles de aplicación</td><td>Brocha o rodillo Si se utiliza brocha, debe aplicarse de forma uniforme siguiendo la veta de la madera Si se utiliza un rodillo, usa un rodillo de pelo corto o medio</td></tr><tr><td>Disolvente</td><td>Agua.</td></tr><tr><td>Dilución</td><td>Pintura lista al uso.</td></tr><tr><td>Limpieza de utensilios</td><td>Agua y jabón.</td></tr><tr><td>Temperatura de aplicación</td><td>No inferior a los 10º C. No aplicar si hay riesgo de lluvia inminente.</td></tr></table> Sistema de aplicación <table><tr><td>Preparación previa</td><td>Asegúrese de que la superficie esté limpia, seca y libre de contaminantes. Si previamente se ha usado cera o aceites, limpie la superficie a fondo con disolvente.</td></tr><tr><td>Superficies nuevas (sin pintar)</td><td>Recomendamos lijar la madera nueva antes de aplicar con lija del nº 80 en el sentido de la veta. También se puede utilizar en otras superficies rígidas preparadas/imprimadas adecuadamente, como metal, plástico u hormigón</td></tr></table>		Útiles de aplicación	Brocha o rodillo Si se utiliza brocha, debe aplicarse de forma uniforme siguiendo la veta de la madera Si se utiliza un rodillo, usa un rodillo de pelo corto o medio	Disolvente	Agua.	Dilución	Pintura lista al uso.	Limpieza de utensilios	Agua y jabón.	Temperatura de aplicación	No inferior a los 10º C. No aplicar si hay riesgo de lluvia inminente.	Preparación previa	Asegúrese de que la superficie esté limpia, seca y libre de contaminantes. Si previamente se ha usado cera o aceites, limpie la superficie a fondo con disolvente.	Superficies nuevas (sin pintar)	Recomendamos lijar la madera nueva antes de aplicar con lija del nº 80 en el sentido de la veta. También se puede utilizar en otras superficies rígidas preparadas/imprimadas adecuadamente, como metal, plástico u hormigón		
Útiles de aplicación	Brocha o rodillo Si se utiliza brocha, debe aplicarse de forma uniforme siguiendo la veta de la madera Si se utiliza un rodillo, usa un rodillo de pelo corto o medio																	
Disolvente	Agua.																	
Dilución	Pintura lista al uso.																	
Limpieza de utensilios	Agua y jabón.																	
Temperatura de aplicación	No inferior a los 10º C. No aplicar si hay riesgo de lluvia inminente.																	
Preparación previa	Asegúrese de que la superficie esté limpia, seca y libre de contaminantes. Si previamente se ha usado cera o aceites, limpie la superficie a fondo con disolvente.																	
Superficies nuevas (sin pintar)	Recomendamos lijar la madera nueva antes de aplicar con lija del nº 80 en el sentido de la veta. También se puede utilizar en otras superficies rígidas preparadas/imprimadas adecuadamente, como metal, plástico u hormigón																	

	Acabado Se recomienda aplicar dos capas de la Pintura para muebles de Jardín para conseguir un acabado mate liso uniforme y también más resistente al desgaste por uso y a la intemperie Superficies pintadas Si la superficie está en buen estado, limpiar y lijar con suavidad quitando el polvo generado. Si la pintura vieja o barniz está en mal estado y con poca adherencia, se deberá proceder a su eliminación mediante decapado y posterior lijado uniforme con lija nº 80 antes de ser pintadas. Aplicar directamente la Pintura para Muebles de Jardín. Se recomienda también la aplicación de 2 capas Observaciones No debe aplicarse directamente sobre metal sin una imprimación antioxidante. No es un producto de tapar manchas. Debe aplicarse imprimación a toda la superficie en la que la afloración de manchas/taninos pueda constituir un problema. Incluso los nudos.
Información adicional	Instrucción de seguridad Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad Tiempo de almacenaje 24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.